

# Огледалата във Фън Шуй!

Внимавайте с огледалата! Те са необходим предмет, който трябва да се ползва със знание, спомагайки за пренасочване на енергията в нужната посока.

## Полезни съвети:

- Желателно е, огледалото да е с такъв размер, че да те отразява в цял ръст, като над главата да има достатъчно място, което се оставя за развитие и просперитет.
- Помните, че счупените и пукнати огледала, трябва да бъдат подменени.
- Не купувайте и не ползвайте стари и чужди огледала за вашия дом.
- Не е желателно огледалото да е на парчета, защото накъсва както образа ни, така и енергията му.
- За добър **фън шуй** е добре огледалото да не е срещу входната врата, защото през нея влиза положителната енергия, а то я връща, отразявайки я.
- Огледалата умножават това, което отразяват. Нека да отразяват красотата и изобилието в дома ни.

Много е важно когато поставяте огледало за активиране на дадена зона, да вложите мисъл и фантазия в действията си и ще се удивите от резултатите!

**Мария**

**Те не са магически предмет! А се произвеждат и използват единствено, за да отразяват!**

Огледалото не е врата към друг свят. Във видимата част на спектъра те отразяват видимия свят, но в областта на фините материи могат да отразяват невидими енергии, с което се занимава Фън Шуй. Едно от най-известните приложения на огледалото е в защита от отрицателните енергии.

Това е известното „огледало Ба Гуа“. Широко разпространено е мнението, че това е традиционен

инструмент на Фън Шуй при корекции на пространството. Макар и много популярно днес, предлагано он-лайн, както и в китайските сувенирни магазини, то не се среща в класическите произведения. Според продавачите, то е мощен защитен инструмент срещу всякакви опасни въздействия. Около кръгло огледало са подредени триграмите на Ранното небе, защото те пресъздават хармонията във Вселената и така усилват действието му. Ако попитате продавачите за друго изделие, на което Ранното небе усилва въздействието, няма да получите отговор или, в най-добрия случай, ще предложат вятърен чан, украсен с Ранното небе, но няма да могат да обяснят действието му, защото обикновено не знаят на какъв принцип се избира материалът, видът и бройката на тръбичките за целите на Фън Шуй. Лесно е да се направи изводът, че Осемте триграми не усилват нищо и не привличат никаква космическа енергия, иначе щаха да се срещат във всеки инструмент и във всяко защитно средство, чито качества биха подобрili.

Сувенирни „огледала Ба Гуа“ съм виждал с плоско, вдълбнато или изпъкнало огледало. Като форма то обикновено е кръгло, но има и осмоъгълни. Триграмите около него рядко са означени правилно и са на правилните си места. Понякога се слагат триграммите от Късното небе, друг път се подреждат на произволен принцип, понякога подреждането е правилно, но всички са извъртени на някакъв произволен ъгъл, без система. Дори веднъж видях едно огледало с осем еднакви триграми Циен, което беше пак с табелка „Ба Гуа“. Някои автори са на мнение, че даоизмът е прибавил триграммите за усилване въздействието на огледалото. За Фън Шуй това е без значение.

Разнообразието в производството, разликите в описанията на това изделие на сувенирната промишленост при различни автори, както и липсата му в класическите източници ни подсказват, че триграммите са слагани допълнително само като украса, без да вършат никаква действителна работа. „Огледалата Ба Гуа“ вършат същата работа като обикновените огледала, които могат наистина да се използват за защита от Ша Ци - най-добро е кръглото изпъкнало огледало, за да разсейва и разпръска отразената вредна енергия. Вдълбнатото огледало обръща образа, което, според реклами и обясненията, намалява въздействието, но без въщност да го пренасочва, разпръска или отклонява.

**Откъс със съкращения от книгата „ФЪН ШУЙ ЗА БЪЛГАРИ“ (под печат)**